



Linköpings universitet

Institutionen för kultur och kommunikation (IKK)

Spanska, nybörjarkurs del 2, VT 2019, Kurskoder: 713G14 och 713G35

Kursansvarig lärare och examinator: Sophia Björsner sophia.bjorsner@liu.se

Språkassistent: Isabel Cristina Restrepo isabel.cristina.restrepo.gonzalez@liu.se

(Med reservation för ändringar och tillägg)

Spanska, nybörjarkurs del 2 (15 hp)

Kursinnehåll: Kursen består utav två huvudsakliga delar som kontinuerligt bearbetas under terminens gång: 1) grammatik och språkfärdighet, och 2) kommunikativ interaktion och kultur.

1) Grammatik och språkfärdighet: I kursen ges en systematisk genomgång av den spanska grammatiken, detta både för att utveckla språkfärdigheten och för att utveckla förmågan att analysera målspråkets grundläggande struktur. Denna del omfattar också läsning och analys av texter, tillämpningsövningar i uttal och ordförråd, såväl skriftligt som muntligt, liksom översättning till och från spanska samt hörövningar i varierande kontexter.

2) Kommunikativ interaktion och kultur: På denna del av kursen läggs extra fokus på tillämpning av studentaktiva strategier i syfte att utveckla studenternas kommunikativa förmåga att använda målspråket på ett praktiskt och aktivt sätt. Diskussioner och läsning av texter kopplade till den spansktalande kulturen genomsyrar hela kursen och syftar till att, förutom att utveckla studenternas språkliga förmåga i spanska, också utveckla förmågan till interkulturell reflektion genom ökade kunskaper om vardagsliv, samhälle och kulturtraditioner.

Undervisning och arbetsformer

Undervisningen bedrivs i olika former; lektioner som vanligtvis inleds av läraren där gemensamt studerade områden diskuteras, övningar i grupp, redovisningar (både i grupp och enskilt, likväl muntliga som skriftliga), föreläsningar, seminarier etc. Inför varje undervisningstillfälle förväntas studenten läsa på olika delar av kurslitteraturen enligt moment-schemat för att aktivt kunna delta i undervisningen. Detta kompletteras med arbete i form av självstudier (enskilt och i grupp), på förhand givna skriftliga och muntliga aktiviteter att förbereda hemma samt övningar på exempelvis Internet. Förutom aktiviteter i kurslitteraturen kan andra didaktiska verktyg komma att användas såsom Powerpoint, film/dokumentärer, musik, etc.

Framförvarande studiehandledning är skriven på svenska, men under kursens gång kommer större delen (i den mån det är möjligt) av undervisningen inklusive information, genomgångar, kontakt med lärare etc. att ske på målspråket, dvs. på spanska. Att kommunicera på spanska i största utsträckning är en viktig del för att öva upp förmågan i olika sorters situationer.

Att vara **påläst inför varje lektion** är en förutsättning för att så effektivt som möjligt kunna utnyttja den lärarledda undervisningen för att t.ex. kunna ställa frågor, diskutera

Studiehandledning och momentschema

olika moment, och använda målspråket i största möjliga utsträckning. **Varje student bör till varje lektionstillfälle (även skriftligt) förbereda aktiviteterna, både i läroböckerna *Nuevo Prisma - Curso de español para extranjeros* och i grammatiken *Bonniers spanska grammatik*, på respektive avsnitt, **särskilt de i momentschemat specificerade övningarna.** Detta, för att på så sätt direkt kunna sätta igång med aktiviteterna på lektionen som vanligtvis inleds med grammatiska genomgångar¹ och avslutas med praktiska övningar på dessa områden i smågrupper, och textläsning/analys².**

Extra fokus bör läggas på ny grammatik i varje nytt avsnitt i läroboken (och *Apéndice gramatical* i övningsbok) med tillhörande vokabulär (*Glosario* i övningsboken) och texter, samt relevanta paragrafer i Bonniers grammatik. Vidare är upplägget att bearbeta ett, men oftast två avsnitt (*unidad didáctica*) i veckan i *Nuevo Prisma* böckerna.

Studenterna bör också arbeta självständigt och kontinuerligt med de skriftliga övningarna i läromedlet (både lärobok och övningsbok) liksom rättningen (*Solucionario* i övningsboken) av dessa. Lägg också märke till *Pruebas* (tester) i slutet av varje avsnitt i övningsboken samt *¿Qué he aprendido?* (vad har jag lärt mig?) i slutet av varje avsnitt i textboken. Till *Nuevo Prisma* litteraturen finns, förutom tillhörande CD skiva med hörövningar (märk också *Transcripciones*), också en websida med extramaterial som erhålls gratis. För åtkomst till detta behövs den privata koden som finns i varje bok, för mer information se s.2 i respektive bok. Fråga gärna språkassistenten om vidare hjälp med detta vid behov. Förutom kurslitteraturen, uppmanas studenterna att ta med lexikon till varje lektion.

Examination, inlämningar och redovisningar

Examination av kursen sker genom **2 skriftliga tentamen** (tentamen, del C och tentamen, del D samt omtentamen för dessa) **och 3 muntliga examinationer**. Till de skriftliga salstentamina måste studenterna anmäla sig via Studentportalen (minst 10 dagar innan tentamen ges, därefter kommer ett mejl med sal etc. för respektive tentamen). Läs mer om detta på: <https://www.student.liu.se/tenta?l=sv>

Student som glömt att anmäla sig till en tentamen garanteras inte en plats utan får då infinna sig minst 30 minuter innan tentans starttid för att i mån av plats få skriva den. För att då söka tentamenslokal kan man söka på kursens kod på *sök efter tentamenstillfälle* <http://www4.student.liu.se/tentasearch/>

Anmälan till Tentamen del C (liksom till omtentamen del C) görs via Lisam i Anmälan. Denna tentamen äger rum i en ordinarie undervisningssal, se schema. I denna tentamen ingår också en hörförståelsedel. Mer information om detta ges under lektionstid och läggs upp på Lisam.

Inför varje tentamen ges ett eller flera repetitionstillfällen. I god tid före varje tentamen får studenterna ta del utav tidigare skrivna tentor (läggs upp på Lisam), som också bearbetas aktivt under lektionstid.

De skriftliga tentamina kan beröra **alla områden som studerats under kursens gång**³, men fokuserar på kortare språkfärdighetsdelar. En annan, viktig del utav tentamen, består

¹ Framförallt på måndagar.

² Framförallt på onsdagar.

³ I tentamen för del D ingår också en film och en novell.

utav en skriftlig komposition på ca. 200 ord på del C, och på ca. 250 ord på del D kring ett tema som behandlats under kursens gång inspirerat av t.ex. texter, filmer, etc. I tentamen för del D ingår också filmen *La lengua de las mariposas* och novellen *El misterio de la llave*. Hjälpmedel är otillåtna för såväl tentamen del C- som del D.

Rättade tentamina hämtas tidigast 10 arbetsdagar och senast 15 arbetsdagar efter respektive tentamensdatum hos utbildningsadministratör, eller lämnas ut av lärare för kursen. Det är av yttersta vikt att datum för respektive aktivitet respekteras; inlämningsuppgifter samt redovisningar som görs i tid kommer att prioriteras gällande exempelvis rättning och återkoppling. Studenter som inte utför examinerande uppgifter inom angiven tidsram hänvisas till nästa kursomgång eller tillfälle.

Muntlig examination (MTN1), i denna ingår tre muntliga redovisningar:

1) Muntlig examination, nyhet (OBLIGATORISK): redovisning av nyhet i grupp, men varje student erhåller ett individuellt betyg, U eller G. Uppgiften är obligatorisk och måste vara godkänd för att studenten ska kunna slutföra hela kursen. I denna uppgift skall studenten redovisa en nyhet på spanska inom tidsramen av ca 5 minuter per student gällande en aktuell nyhet i Spanien eller Latinamerika under lektionstid. Ni kan använda er av bland annat internet, radio, television eller andra källor. Följande länkar rekommenderas:

<http://www.noticiasfacil.es/ES/QueEsLecturaFacil/Paginas/default.aspx> (nyheter på enklare spanska, rekommenderas)

<http://www.inetmedia.nu/nyheter/es.shtml>

<http://www.elmundo.es/ultimas-noticias.html>

<https://elpais.com/tag/fecha/ultimahora>

Nyheten kan handla om kulturevenemang som till exempel film, musik, teater och dans, eller ha med politik, samhälle, ekonomi och natur att göra. Det är ert eget intresse som är avgörande. Ta med er ursprungskälla och lämna den till läraren. Tänk på att inte läsa innantill (detta godkänns ej), var närvarande och ha kontakt med era åhörare, prata så korrekt och tydligt som möjligt. Träna hemma och ta tid på er redovisning; tidsmarginalerna skall respekteras! Förbered en lista med nya/relevanta ord till gruppen och visualisera gärna med bilder, fotografier och dylikt. Nyheten behöver inte vara dagsfärsk, tänk på att det är viktigt att hinna genomarbeta den innan den redovisas. Studenterna bildar grupper på egen hand och väljer dag på en lista som tillhandahålls av läraren på lektionstid. Mer information om detta ges under lektionstid.

2) Muntlig examination, novell (OBLIGATORISK): I kursen ingår också att läsa och, på spanska, diskutera en kort novell *El misterio de la llave*. En frivillig uppgift kopplat till denna är skriva en recension (gruppvis) av novellen. Den skriftliga delen är inte obligatorisk, men kan fungera som en bra förberedelse inför tentamina. Novellen läser studenterna på egen hand under terminens gång, och diskuteras sedan vid ett tillfälle under lektionstid (se momentschema). Inför diskussionen av novellen kommer instuderingsfrågor att läggas upp på Lisam. Mer information om detta ges under lektionstid.

3) Muntlig redovisning, film (OBLIGATORISK): Som ytterligare ett, obligatoriskt lärandetillfälle i kursen ingår också att titta på en film på spanska, samt diskussion av denna som görs vid ett tillfälle under lektionstid (se momentschema). Inför diskussionen av filmen *La lengua de las mariposas* kommer instuderingsfrågor att läggas upp på Lisam. Mer information om detta ges under lektionstid.

Skriftlig inlämningsuppgift, recension av novell, gruppvis (EJ OBLIGATORISK): Uppgift bestående utav att skriva en reflekterande recension på **min. 500 och max. 700 ord** (ord räknas i Word under Start och Radavstånd, dubbelt radavstånd, 12 punkter) av novellen *El misterio de la llave* som läses på egen hand under kursens gång. Analysera och kort återge handlingen, huvudrollsinnehavare, teman, egen tolkning av historien, åsikter om densamma samt motivering av dessa. Sätt också in novellen i dess genre och kulturella kontext (land, epok samt egna intressanta reflektioner).

Den skriftliga uppgiften **skickas via e-post senast tisdag, v. 19**, kl. 16.00 till sophia.bjorsner@liu.se och isabel.cristina.restrepo.gonzalez@liu.se. Glöm inte att uppges fullständiga uppgifter i dokumentet på **samtliga** studenter i gruppen (namn, **student-e-post**, etc.).

Praktisk och allmän information

Det är viktigt att varje student tar del utav allt informationsmaterial som skickades med i välkomstbrevet och/eller på kursintroduktionen med viktig information gällande registrering på kursen, införskaffning av LIU Id och LIU kort, anmälan till tentamina etc. Mer om detta på: <https://liu.se/artikel/antagen-till-en-kurs>. Besök också gärna kursens informationssida på: <https://liu.se/studieinfo/kurs/713g14/vt-2019#>.

Vidare är det viktigt att varje student bevakar sin **studentmail** samt **kursens kursplats Lisam** <https://lisam.liu.se/> kontinuerligt för information angående kursen, kompletterande lektionsmaterial och instruktioner, extraövningar att förbereda hemma, etc. Se också denna plattform som en möjlighet att ha kontakt med övriga kursdeltagare genom att exempelvis initiera eller delta i diskussionstrådar etc.

För frågor rörande **kursen** och dess innehåll kontaktas kursansvarig lärare och examinator Sophia Björnsner främst per mail sophia.bjorsner@liu.se tel. 013-281862, rum: 4110.

För **administrativa** frågor rörande kursen kontaktas utbildningsadministratör för spanska Marina Dimitrijevic marina.dimitrijevic@liu.se tel. 013-28 68 29, rum: 4109.

För **studieorienterande** frågor kontaktas studievägledare inom ämnet Gunilla Christiansen gunilla.christiansen@liu.se tel. 013-28 18 59, rum 4223.

Språkassistent för ämnet spanska är Isabel Cristina Restrepo González och nås på [isa-bel.cristina.restrepo.gonzalez@liu.se](mailto:isabel.cristina.restrepo.gonzalez@liu.se)

I **medialabbet** erbjuds alla studenter under terminens gång flertalet tillfällen att (utöver lektionstid) digitalt öva på spanska. Se lista med drop-in tider på medielabbets hemsida <https://old.liu.se/ikk/spraklabbet?l=sv>. Vid bemanning av språkassistenten i spanska finns och möjligheten att ställa kompletterande frågor kring områden som behandlats på lektionerna.

(Bevaka kontinuerligt webschemat Time Edit för eventuella ändringar)

<https://cloud.timeedit.net/liu/web/schema/ri157XQQ764Z50Qv47065gZ6y9Y7006Q6Y41Y9.html>

Momentschema - Plan detallado del curso

Semana 5

Miércoles

Introducción al curso. Objetivos, literatura de curso, formas de trabajo, tipo de exámenes, etc. Saludo y presentación personal en parejas (llegar a conocer al grupo).

Semana 6

Capítulos 1 y 2: *Nos conocemos, y Me lo pasé genial, ¿y tú?* Estudiar los dos capítulos p. 8-31 en Libro del alumno, LA, la gramática en Libro de ejercicios LE p.76-82, y glosario p.104-107 en LE.

Lunes

Capítulo 1. En clase: nos concentramos en repasar la gramática del apéndice gramatical en LE, enfocando las partes complicadas/nuevas. Repaso de las actividades/los textos: 5 en p.6, 1 en p.10, en LE, y 2 y 2.1 en p.14, 2 en p.22 en LA.

Capítulo 2. En clase: nos concentramos en repasar la gramática del apéndice gramatical en LE, enfocando las partes complicadas/nuevas. 2 p. 22 en LA + 2.1 y 2.2 p.23 + 2.4 p.24 (prepara/escrbe en casa y lo repasamos oralmente en clase). 1 p. 10 en LE + 8 p.13 en LE (prepara/escrbe en casa y lo repasamos oralmente en clase).

Miércoles

Capítulo 1. En clase: nos concentramos en los ejercicios comunicativos y en la pronunciación. Especialmente, ejercicios 1 en p.8, 1. 1 p. 9 en LA, 2. 1. p 10, 3.1. en p.13, 4.1. en p.15 y 5 (las vocales) 1.2.3.4 en p. 18-19 en LA.

Capítulo 2. Escucha la conversación en casa y rellena los huecos en 1 p.20 en LA + prepárate para hacer 1.2 p. 21 oralmente en parejas en clase. 4 1 + 1.1 p. 29 en LA, y 5 (el hiato) 1 y 2 en p.30-31 (estudia en casa para comprender mejor lo que explica Isabel en clase) en LA.

Semana 7

Capítulos 3 y 4: *¡Qué día hemos tenido!* Estudiar todo el capítulo p. 32-43 en LA, la gramática en LE p.83-85, y glosario p.107 en LE + Capítulo 4: *Toda una vida*. Estudiar todo el capítulo p. 44-55 en LA, la gramática en LE p.85-87, y glosario p.107-109 en LE.

Lunes

Capítulo 3. En clase: nos concentramos en repasar la gramática del apéndice gramatical en LE, enfocando las partes complicadas/nuevas. Repaso de las actividades/los textos: 3.1 en p.35, 1.2 en p.37 en LA (lee los textos en casa para repasar oralmente en clase). 1 y 4 en p.16-17 en LE (prepara/escrbe en casa y lo repasamos oralmente en clase).

Capítulo 4. En clase: nos concentramos en repasar la gramática del apéndice gramatical en LE, enfocando las partes complicadas/nuevas. Repaso de las actividades/los textos: 1 en p.22 en LE + 4-7 en p.23-24 en LE (escucha la entrevista y escribe las respuestas en casa, en clase lo discutimos y analizamos).

Miércoles

Capítulo 3. En clase: nos concentramos en los ejercicios comunicativos y en la pronunciación. 4. 4.1-4.3 (pronombres de complemento directo e indirecto, Isabel lo explica en clase) p.84 en LE + hacer ejercicios con los pronombres 8, 9, 10 en p.18 en LE en casa. 2 p.39 en LA. 4 (el sonido /r/) en p.42-43 LA (escucha y prepara en casa, repaso oral en clase).

Capítulo 4. En clase: nos concentramos en los ejercicios comunicativos y en la pronunciación. 1.2 p.45 en LA (lee y prepara el texto en casa, repaso oral en clase). 2.1 p.46 + 2.4 en p.47 + 2.4 y 3 en p.51 en LA (estudia y prepara en casa para trabajarlo oralmente en clase). 4 (los sonidos /p/, /b/ + la oposición b/v (Isabel lee y explica) p.54 + repaso de 3 en p.55.

Semana 9

Capítulo 5: *Curiosidades*. Estudiar todo el capítulo p. 56-67 en LA, la gramática en LE p.87-89, y glosario p.109-110 en LE.

Lunes

En clase: nos concentramos en repasar la gramática del apéndice gramatical en LE, enfocando las partes complicadas/nuevas. Repaso de las actividades/los textos:1 p.56-en LA, 1.4. p.62, 2 p.64 en LA (lee y prepara en casa, repaso/trabajo oral en clase). 1 + 5 p.28-29 en LE + 7 en p.30-31 en LE (lee y prepara en casa, repaso/trabajo oral en clase).

Miércoles

Capítulo 5. En clase: nos concentramos en los ejercicios comunicativos y en la pronunciación. 1.1 p.56-57 en LA (lee los textos en casa y compara con un compañero/una compañera oralmente en clase) + 2 p.63 (prepara en casa para repasar oralmente en parejas). Los sonidos /t/, /d/ 1-4 p. 66 (escucha en casa, en clase lo explica/repasa Isabel) + 4 p. 65 en LA.

Semana 10

Capítulos 6 + 7: *¡Cómo éramos antes!* y *Cuenta, cuenta ...* Estudiar los dos capítulos p.68-90 en LA, la gramática en LE p. 89-92, y glosario p.110-112 en LE.

Lunes

Capítulos 6 + 7

En clase: nos concentramos en repasar la gramática del apéndice gramatical en LE, enfocando las partes complicadas/nuevas. Repaso de las actividades/los textos:2 p.74 en LA, 1 p. 34 + 1 p.40 en LE (lee y prepara en casa, repaso/trabajo oral en clase).

Miércoles

Capítulos 6 + 7. En clase: nos concentramos en los ejercicios comunicativos y en la pronunciación. 3. 1 p. 73 (prepárate para entrevistar a un compañero en clase) + 1. p.85 en LA (prepara tu cuento favorito en casa y cuéntalo oralmente en clase en parejas). Los sonidos /k/, /g/. Las letras c, qu, k p.78 en LA + los sonidos /z/, /s/ y seseo. Las letras c, z p.90 en LA.

¡No olviden de registrarse para el examen, parte C en Lisam vía "Anmälan"!

Semana 11

Capítulo 8: *Un futuro sostenible*. Estudiar todo el capítulo p. 92-103- en LA, la gramática en LE p.92-94, y glosario p.112-113 en LE.

Lunes

Capítulo 8. En clase: nos concentramos en repasar la gramática del apéndice gramatical en LE, enfocando las partes complicadas/nuevas. Repaso de las actividades/los textos: 1 p. 92 + 2 p.94 en LA (escribe en casa para repasar oralmente en clase), 4 p.100

Miércoles

Capítulo 8. En clase: nos concentramos en los ejercicios comunicativos y en la pronunciación. 3 p. 97 en LA (encuesta oralmente en parejas), 4 p.100 en LA (lee en casa para discutir en clase), 7 p.48 + 9 p.49 en LE.

Los sonidos /f/, /j/ p. 103 en LA.

Semana 12**Lunes.**

Repetición y repaso de partes trabajadas, capítulos 1-8. Llevar **examen, parte C antiguo** (colgado en Lisam) en versión de papel preparado a esta clase para iniciar el trabajo con éste.

Miércoles.

Repetición y repaso de partes trabajadas, capítulos 1-8. Llevar **examen, parte C antiguo** (colgado en Lisam) en versión de papel preparado a esta clase para iniciar/continuar el trabajo con éste.

Semana 13**Lunes.**

Continuación de **repaso para el examen, parte C**, ejercicios y preguntas. Llevar examen C antiguo (colgado en Lisam) en versión de papel preparado a esta clase para finalizar el trabajo con éste.

Miércoles

Examen, parte C, 18.00-21.00, sala: IKK 4260 (no se podrá entrar en la sala después de las 18.00, vengan a la sala entre las 17.30-17.45)

Semana 14

Capítulo 9: Con una condición. Estudiar todo el capítulo p. 104-115 en LA, la gramática en LE p.94-96, y glosario p.113-114 en LE.

Lunes

Capítulo 9.

En clase: nos concentramos en repasar la gramática del apéndice gramatical en LE, enfocando las partes complicadas/nuevas. Repaso de las actividades/los textos: 1, 1.1, 1.2 p.104-105 en LA. 1, 2, 3 y 4 p.52-53 en LE (escucha los diálogos y escribe las respuestas en casa) para discutir en clase.

Miércoles

Capítulo 9.

En clase: nos concentramos en los ejercicios comunicativos y en la pronunciación. En casa, lee los textos en p.112 en LA sobre la Sanidad y prepárate para hablar sobre la sanidad en Suecia (3.1 + 3.2 p.113 en LA) + hacer la actividad 4 p.113-114 oralmente en clase, en parejas/grupos.

Los sonidos /n/, /ñ/, /ch/, /y/. Los dígrafos *ch* y *ll*. Las letras *y*, *ll* p. 115 en LA. Isabel explica, recalca las partes más importantes y da algunos ejemplos.

¡No olviden de registrarse para el examen de recuperación, parte C en Lisam vía "Anmälan"!

Semana 15

Capítulos 10 y 11: *Primera plana*. Estudiar todo el capítulo p. 116-127 en LA, la gramática en LE p.96-98, y glosario p.114-115 en LE, + Capítulo 11: *Imperativamente*. Estudiar todo el capítulo p. 128-139 en LA, la gramática en LE p.98-99, y glosario p.115-116 en LE.

Lunes

Capítulo 10. En clase: nos concentramos en repasar la gramática del apéndice gramatical en LE, enfocando las partes complicadas/nuevas. Repaso de las actividades/los textos: 4.3 p.120, 3 1. 1.1 1.2 p. 124 + 2 p.125 LA.

Capítulo 11. En clase: nos concentramos en repasar la gramática del apéndice gramatical en LE, enfocando las partes complicadas/nuevas. Repaso de las actividades/los textos: 1 y 1.2 p.128-129 en LA, 4 p.132-133 en LA, 2.2 y 2.3 p.136 en LA (lee el texto y rellena con los imperativos en casa para repasar en clase).

Miércoles

Capítulo 10. En clase: nos concentramos en los ejercicios comunicativos y en la pronunciación. Lee y prepara 1 + 1.1 p.116-117 en LA + 2 y 2.1 p.118 en LA en casa para en clase discutir y comparar en parejas. Escucha la anécdota y rellena el resumen en casa 1.3 + lee el cuadro amarillo "fíjate" en p.122 para discutir en clase.

El punto y la coma 4 1. 1.1 + 2 p. 126 en LA.

Capítulo 11. En clase: nos concentramos en los ejercicios comunicativos y en la pronunciación. En casa estudia "Recuerda" en p.133 sobre los pronombres personales de objeto directo/indirecto y escucha el programa de radio 6 p.134 en casa y rellena los huecos para repasar en clase. En LE p.66-67 preparar 6, 7, 8, 9 y 10 en casa para repasar en clase.

¡No olviden de registrarse para el examen, parte D! <https://www.student.liu.se/tenta?l=sv>

Semana 16

Capítulo 12: ¡Campeones! Estudiar todo el capítulo p. 140-151 en LA, la gramática en LE p.100-103, y glosario p. 116-117 en LE.

Lunes

En clase: nos concentramos en repasar la gramática del apéndice gramatical en LE, enfocando las partes complicadas/nuevas. Repaso de las actividades/los textos: 2.2 + 2.3 p.141 en LA, 2.4, 3, 3.1 p.142 (estudia y rellena en casa para repasar en clase).

2 a y b p.70 en LE (escucha y rellena en casa para repasar/discutir en clase) + 4 en p.71 (rellena en casa para repasar/discutir en clase).

Miércoles

Capítulo 12. En clase: nos concentramos en los ejercicios comunicativos y en la pronunciación. 1.3 + 1.4 + 2 y 2.1 p. 148 en LA. 5 p.144 (escribe en casa para repasar oralmente en clase) en LA.

La sílaba y la acentuación p.150-151 en LA.

Semana 17**Lunes (no hay clase)****Miércoles****Trabajo con la película *La lengua de las mariposas*.****Repetición y repaso** de partes trabajadas, capítulos 9-12.**Semana 18****Lunes****Examen de recuperación, parte C, 18.00-21.00, sala: IKK 4260** (no se podrá entrar en la sala después de las 18.00, vengan a la sala entre las 17.30-17.45)**Miércoles (no hay clase)****Semana 19****Lunes****Repetición y repaso de partes trabajadas, especialmente el Presente de Subjuntivo.**Llevar **examen, parte D antiguo** (colgado en Lisam) en versión de papel a esta clase para iniciar el trabajo con éste.**Miércoles****Repetición y repaso de partes trabajadas, especialmente el Presente de Subjuntivo.**Llevar **examen, parte D antiguo** (colgado en Lisam) en versión de papel a esta clase para continuar el trabajo con éste.**Skriftlig inlämningsuppgift, recension av novell, gruppvis (EJ OBLIGATORISK) skickas via e-post senast tisdag, v. 19, kl. 16.00 till sophia.bjorsner@liu.se och isabel.cristina.restrepo.gonzález@liu.se****Semana 20****Lunes**Continuación de **repaso para el examen, parte D**, ejercicios y preguntas. Llevar examen D antiguo (colgado en Lisam) preparado en versión de papel a clase para continuar el trabajo con éste.**Trabajo con la novela “El misterio de la llave” (llevar la novela a clase)****Miércoles**Continuación de **repaso para el examen, parte D**, ejercicios y preguntas. Llevar examen D antiguo (colgado en Lisam) preparado en versión de papel a esta clase para finalizar el trabajo con éste.**Trabajo con la novela “El misterio de la llave” (llevar la novela a clase)****¡No olviden de registrarse para el examen oral, presentación de noticia!****Semana 21****Lunes**

Discusión de la novela *El misterio de la llave* (actividad obligatoria).

Repetición y repaso de partes trabajadas, especialmente el Presente de Subjuntivo.

Llevar **examen, parte D antiguo** (colgado en Lisam) preparado en versión de papel a clase para continuar el trabajo con éste.

Miércoles

Discusión de la película *La lengua de las mariposas* (actividad obligatoria).

Repetición y repaso de partes trabajadas, especialmente el Presente de Subjuntivo.

Llevar **examen, parte D antiguo** (colgado en Lisam) preparado en versión de papel a clase para continuar el trabajo con éste.

Semana 22

Lunes

Continuación de **repaso para el examen, parte D**, ejercicios y preguntas. Llevar examen D antiguo (colgado en Lisam) preparado en versión de papel a clase para finalizar el trabajo con éste.

Martes

Examen, parte D, 18.00-21.00.

Semana 23

Lunes

Examen oral: Presentaciones de noticias (actividad y asistencia obligatoria)

Posibilidad de recuperación: discusión de la película (informar a las profesoras mínimo 10 días antes vía correo electrónico si necesitan recuperar esta parte)

Posibilidad de recuperación: discusión de la novela (informar a las profesoras mínimo 10 días antes vía correo electrónico si necesitan recuperar esta parte)

Miércoles

Examen oral: Presentaciones de noticias (actividad y asistencia obligatoria)

Fin del curso y despedida

Semana 33

Miércoles

Examen de recuperación, parte D, 18.00-21.00.